

Fotópályázati szabályzat

„Az épített örökség a Művészetek Völgyében”

Amatőr fotópályázat

1. A pályázat célja

A fotópályázat célja, hogy a Művészetek Völgye fesztivál épített örökségét, illetve az építészet és a fesztivál kapcsolatát mutassa be kreatív, fotós szemmel. A pályázatra amatőr fotósok jelentkezését várjuk.

2. A pályázók köre

A fotópályázaton 16 éves kortól bárki részt vehet, lakóhelytől függetlenül.

3. A pályázat témája

A Művészetek Völgye fesztivál helyszíneinek **épített öröksége**: az épületek, terek, falvak karaktere, valamint ezek és a fesztivál hangulatának kapcsolódása.

4. Pályázati feltételek

- Egy pályázó **maximum 3 darab saját készítésű** fotót küldhet be.
- A képeket a **nyeremeny@mma-mem.hu** emailcímre kell beküldeni.
- A képek paraméterei az alábbiak lehetnek:
 - Kép minimum oldal mérete: 1000 px hosszabbik oldala.
 - Maximum oldal mérete: 1920 px hosszabbik oldala.
 - File típus: Jpeg vagy heic.
- A fotók fájlneve tartalmazza a pályázó nevét és a kép címét (pl. kovacs_anna_faluhaz.jpg).

5. Beküldési határidő

A pályaművek beérkezésének végső határideje: **2025. augusztus 10.**
(A határidő után érkezett pályázatokat nem áll módunkban elfogadni.)

6. A beérkezett pályaművek felhasználása

A zsűri által kiválasztott és előválogatott legjobb képeket közzéteesszük a szervező intézmény honlapján és közösségi média felületein (Facebook, Instagram). A szervezők a beküldött képeket promóciós célokra, a pályázat és a fesztivál népszerűsítésére térítésmentesen felhasználhatják, a készítő nevének feltüntetése mellett.

7. Díjazás

A pályázat során **két nyertes** kerül kiválasztásra:

- **Szakmai zsűri díja:** A Digitalizációs Osztály által választott legjobb fotó.
- **Közönségdíj:** A szervezők által előválogatott képek közül a legtöbb közösségi média „like”-ot kapott fotó.

Nyeremény mindkét kategóriában:

- **Szentelt helyek** c. kiadvány.
- Ajándékcsomag a Művészetek Völgyére készített promóciós tárgyakból (toll, füzet, kulcstartó).
- Belépő a Walter Rózsi-villa Breuer, Goldfinger és a többiek – Magyar brutalizmus itthon és odaát c. időszaki kiállítására a díjátadó személyes átvételéhez.

8. Díjátadó

A díjak átadására személyesen kerül sor **Budapesten**, a **Jász utcai** vagy **Walter Rózsi-villában** (pontos időpont egyeztetés alapján).

9. Kiállítás lehetősége

A beérkezett fotók minőségétől és mennyiségétől függően a szervezők fenntartják a jogot egy későbbi **kiállítás** megszervezésére. A kiállított műveket a beküldők előzetes értesítése és jóváhagyása mellett válogatjuk be.

10. Adatkezelés

A pályázat során megadott személyes adatokat (név, életkor, e-mail cím, levelezési cím) a Magyar Építészeti Múzeum és Műemlékvédelmi Dokumentációs Központ kizárólag a pályázat lebonyolítása, kapcsolattartás, nyeremény postázása, valamint – a nyertes pályázók esetében – a díjazott fotók közzététele céljából kezeli.

Az adatkezelés jogalapja a pályázó önkéntes hozzájárulása. A pályázó a pályaművek beküldésével elfogadja a jelen szabályzatban foglaltakat, és hozzájárul adatainak a fenti célból történő kezeléséhez.

A megadott adatokat az adatkezelő harmadik fél részére nem továbbítja, és a pályázat lezárását követően, legfeljebb 90 napon belül törli, kivéve a díjazott pályaművekhez kapcsolódó adatokat, amelyeket a közzététel idejére tárol.

Az adatkezeléssel kapcsolatban a pályázók kérdéseikkel és észrevételeikkel a nyeremeny@mma-mem.hu e-mail címen fordulhatnak az adatkezelőhöz.

11. Egyéb tudnivalók

- A pályázó a pályaművek beküldésével kijelenti, hogy a képek saját szellemi termékei, nem sértik harmadik személy jogait.
- A pályázaton való részvétel a fenti feltételek automatikus elfogadását jelenti.